



**Temple Saint-Martin,  
Montbéliard**

**Dimanche 17 Mai 2009  
17 heures**

**Concert**

**Élise Rollin**  
Orgue

**Les Grands Maîtres  
Allemands  
du Baroque**

Les Amis de l'Orgue  
de Saint-Martin  
Montbéliard



## Élise ROLLIN, Orgue

Née en 1976, elle étudie à l'école Nationale de Musique de Belfort, où elle obtient les Médailles d'or et Prix de perfectionnement d'orgue (dans la classe de Jean-Charles Ablitzer), de piano et de musique de chambre.

A 18 ans, elle entre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, dans la classe d'orgue de Jean Boyer, où elle obtient le 1<sup>er</sup> Prix d'orgue avec mention très bien.

Passionnée de musique ancienne, elle se spécialise durant un an en Italie, à Milan, dans le département de musique ancienne de la Scuola Civica di Musica, auprès de Lorenzo Ghielmi.

Titulaire du Certificat d'Aptitude de Professeur d'Orgue et du Diplôme d'État de Piano, elle enseigne à l'École Municipale de Musique d'Héricourt et au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Belfort.

Elle a participé à plusieurs académies internationales d'orgue, sur des instruments historiques, notamment en Espagne, Hollande, Suisse et Italie.

Élise Rollin a donné des récitals d'orgue ou de piano (en solo, en formation sonate, ou avec orchestre) en France et à l'étranger. (Grandes-Orgues de Notre-Dame de Paris, Cathédrale de Lyon, Milan, Dieppe, Le Puy-en-Velay, Troyes, Dôle, Strasbourg, Saint-Donat, Saint-Antoine l'Abbaye, Saint-Etienne de Baïgorry, Saint-Tropez...)

Par ailleurs, elle est co-titulaire de l'Orgue historique de Saint-Ursanne (Suisse). Cet orgue, datant de 1776, a fait l'objet d'une restauration récente par le facteur Bertrand Cattiaux.

Élise Rollin a effectué en juillet 2007 une "Marche sur les pas de Bach" (200 km à pied de Arnstadt à Lübeck) donnant lieu à une émission sur France Musiques, retraçant ce périple.



# *Programme*

***Georges MUFFAT (1653-1704)***

*Passacaille en sol mineur  
(Thème suivi de 23 variations)*

***Johann Sebastian BACH (1685-1750)***

*Fantaisie en sol majeur, BWV 572  
(Très vite-Gravement-Lentement)*

***Georg BOEHM (1661-1733)***

*Partitas sur le Choral :  
« Ach wie flüchtig, ach wie nichtig »  
(Thème suivi de 7 Variations)*

***Johann Sebastian BACH (1685-1750)***

*Antonio VIVALDI (1678-1741)  
Concerto en Fa Majeur, BWV 978  
(3 mouvements : Allegro-Largo-Allegro)*

***Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)***

*Praeludium en sol mineur, BuxWV 149*

***Georg BOEHM (1661-1733)***

*Choral : « Vater unser im Himmelreich » (Notre Père)*

***Johann Sebastian BACH (1685-1750)***

*Prélude et fugue en la mineur, BWV 543*



L'office du Tourisme du Pays de Montbéliard,  
en partenariat avec  
**Les Amis de l'Orgue de Saint-Martin**

vous propose quatre soirées estivales au cours  
desquelles de jeunes artistes musiciens se  
produiront  
au temple Saint-Martin.

Mercredi 15 juillet  
Mardi 28 juillet  
Mardi 11 août  
Mardi 25 août

**Les mardi d'accueil**

Renseignements et inscriptions auprès de l'Office  
du Tourisme du Pays de Montbéliard  
1, rue Henri Mouhot - 25200 Montbéliard  
Tél.: 03.81.94.45.60

**Les Amis de l'Orgue de Saint-Martin de Montbéliard**  
Courrier électronique : [contact@amisorgue-saintmartin.fr](mailto:contact@amisorgue-saintmartin.fr)  
Site internet : [www.amisorgue-saintmartin.fr](http://www.amisorgue-saintmartin.fr)

Marc Baudry Président  
tel 03 84 22 61 08

Secrétaire Daniel Muller  
tel 03 81 91 09 69

